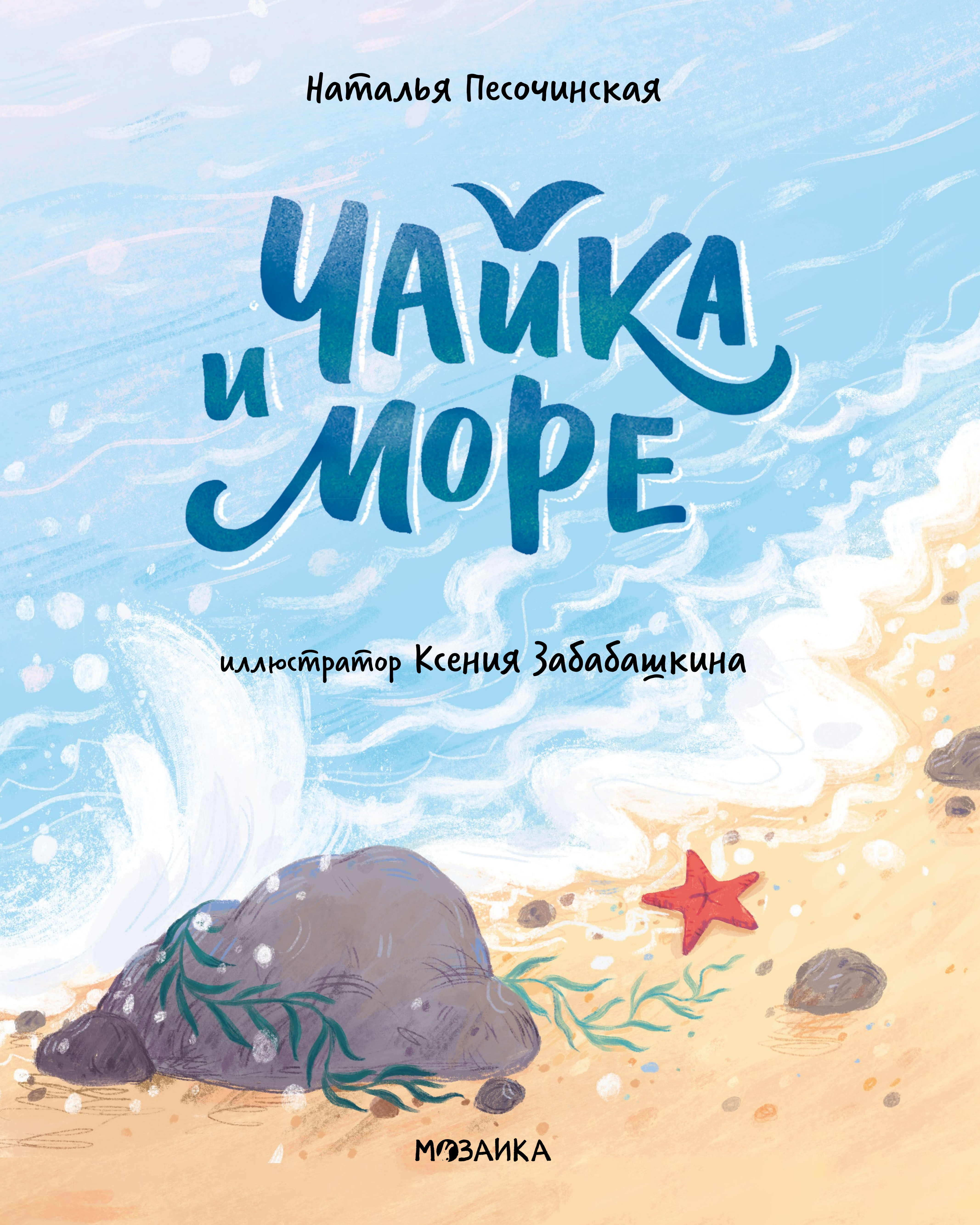


Наталья Песочинская

ЧАЙКА и МОРЕ

иллюстратор Ксения Забабащкина



МОЗАИКА

Маленькая машинка с синей кляксой

Маленькая белая машинка жила под синим навесом в городском парке аттракционов. Парк располагался в самом центре большого города, но за всю жизнь кроме навеса, под которым находился картинг, маленькой машинке ничего не удалось увидеть. Возможно, когда-то, когда она только родилась, машинка видела завод, где её сделали. Может быть, видела дорогу, по которой её привезли в парк. Но за годы работы от тех воспоминаний (даже если они когда-то были) и следа не осталось. Жизнь маленькой машинки сливалась в один долгий однообразный летний день и в одну долгую, ещё более однообразную, зимнюю ночь.



В конце мая машинку вывозили на площадку для детского картинга, и она вместе с другими такими же машинками до осени катала детей по кругу.

Дети визжали от восторга, разгонялись, пытались сбить друг друга, а взрослые, наваливаясь на ограду, азартно кричали:

— Быстрее!!! Жми, поддай газу!

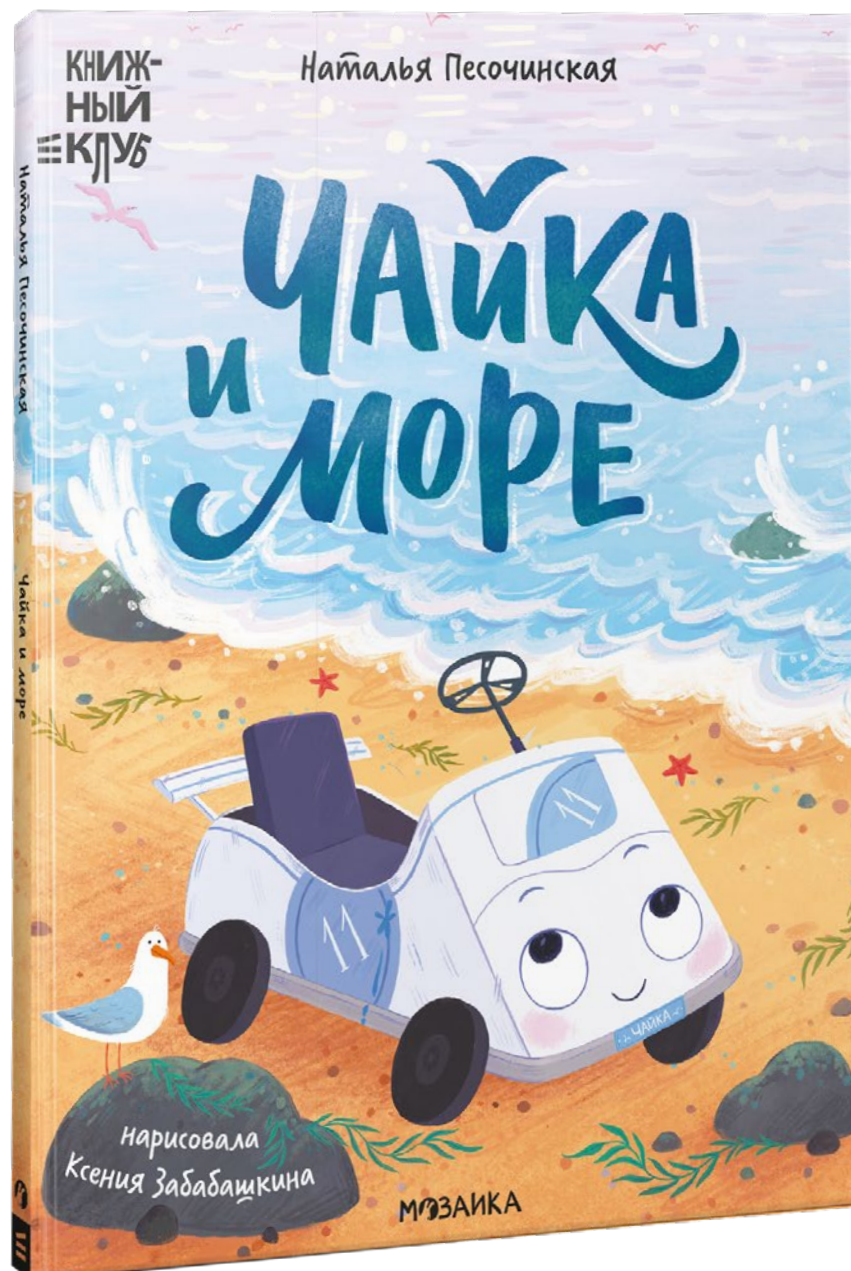
Маленькая машинка старалась изо всех сил, но ей никак не удавалось встроиться в ряды других машинок и уж тем более растолкать своих соседок. И она часто отставала от других.

Все машинки на картинге обожали соревноваться, разгоняться и врезаться. А маленькая машинка любила ДУМАТЬ. Но думать получалось только ночью, когда все остальные уже спали.





А ещё малютка очень любила разглядывать листья на деревьях. Если вдруг увидите на картинке машинку — белую, с голубой кляксой на боку — спросите у неё, что в жизни важно. И она ответит: «Листья — это важно». Знаете, почему она так скажет? Потому что точно знает: как только листья на деревьях пожелтеют, наступит осень. А вслед за ней придёт зима, а это значит, что все машинки будут заперты в унылом тёмном гараже до следующего лета. Вот почему, как только начинали желтеть листья, маленькую машинку охватывала грусть.



**Познакомиться с книгой ближе
и оформить заказ**

КУПИТЬ КНИГУ

МОЗАИКА
kids