

Ольга Вербицкая

Звезда старого Леса*



Иллюстратор Анастасия Забадашкина

МОЗАИКА



Старый Лис всегда задерживался на рыбалке до поздней ночи. И всегда возвращался домой с пустым ведром.

— Опять ничего! Опять ничего! — посмеивалась Сорока, перепрыгивая с ветки на ветку.

— Пу-УГУ-сто! Пу-УГУ-сто! — разносила по всему лесу Сова.

Заслышав её хриплый крик, Бабушка Лисица вскакивала с кресла и торопилась к двери.

— Бросил бы ты это дело! — суежилась она возле Старого Лиса. — Сидел бы по вечерам дома. Играл с Ежом в шахматы. Или с Зайцем в домино. А хочешь, я тебя научу носки вязать? От носков и тепло, и красиво, и пользы побольше, чем от твоей рыбалки.

Но Старый Лис только устало улыбался, отпускал пустое ведро из продрогших лап и шёл спать. А на следующий вечер снова отправлялся на рыбалку.

И так день за днём, день за днём.



— Бабушка Лисица, — спрашивал маленький Лисёнок, когда они вместе сидели по вечерам в кресле и пили чай с вишнёвым пирогом, — почему Старый Лис всегда приходит с рыбалки с пустым ведром?

— Ох! — сердито отмахивалась Бабушка Лисица. — Потому что хочет поймать не просто рыбу, а рыбу-мечту. Большую-пребольшую, заветную-презаветную.





Лисёнок крепко зажмурился, представлял себе рыбу-мечту и улыбался.
— Вот подрасту немного и тоже с дедом на рыбалку пойду, — сонно бормотал
Лисёнок и засыпал у бабушки на коленях.
И так день за днём, день за днём.



Познакомиться с книгой ближе
и оформить заказ

КУПИТЬ КНИГУ